



# LETRAS PARA VOLAR





**L**etras para Volar nace como un programa social de fomento a la lectura para niños y jóvenes en consonancia con el amor por las letras, la ciencia, las raíces culturales ancestrales, la conciencia social y la solidaridad. Busca el desarrollo del potencial humano de la niñez mediante la consolidación de sus habilidades de pensamiento crítico, solución de problemas, comunicación y capacidad dialógica.

Letras para Volar inició labores en noviembre de 2010, y se planteó como metas la incorporación de dinámicas de lectura para el nivel de primaria en 2010, para el nivel de secundaria en 2011, para el nivel de preparatoria en 2012, y para el nivel de licenciatura en 2013.

### **Misión**

Somos una organización que promueve la lectura en busca del desarrollo del potencial de los niños y jóvenes, para consolidar sus habilidades intelectuales, de pensamiento crítico, solución de problemas y el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

### **Visión**

Desarrollamos una nueva generación de lectores independientes, críticos y con liderazgo, nos consolidamos como un elemento para preparar a niños y jóvenes para resistir la manipulación mediática, el consumismo irracional, la aceptación acrítica de la violencia y proponer un nuevo pensa-

# LETRAS PARA VOLAR



miento creativo basado en la sustentabilidad y construcción de las ideas.

## Escuelas primarias y secundarias de la ZMG

Al esfuerzo iniciado en noviembre de 2010 cuyo resultado fue la atención a 760 niños de primaria, continuó el trabajo permanente y en 2011 se atendieron 10,440 niños semanalmente en 34 escuelas de la ZMG gracias a la participación entusiasta de 102 prestadores de servicio social de la Universidad de Guadalajara mediante un total de 30 dinámicas. En 2012 integramos a 13,807 niños de primaria cuya atención estuvo a cargo de 117 promotores.

En noviembre del 2011 inauguramos la etapa de atención a escuelas secundarias y logramos atender desde entonces a un total de 3,125 jóvenes en las actividades de fomento a la lectura que cada semana brinda el programa en 8 secundarias públicas que se encuentran en la zona metropolitana de Guadalajara, con el apoyo de 26 promotores, que fundan su trabajo de apropiación de lectura en 40 técnicas.

De esta manera, en los dos ciclos escolares que abarca el 2012 hemos atendido 16,932 niños y jóvenes de escuelas públicas ubicadas en zonas vulnerables que se integran al programa, cuya atención ha estado a cargo de 168 promotores de lectura.



## LeáLA Feria del Libro “Celebremos el Español”

En abril de 2011 acudimos a la ciudad de Los Ángeles a la feria del libro LeáLA “celebremos el español” con la responsabilidad de atender el salón de niños Cri-Cri, labor solidaria con nuestros connacionales que culminó alegremente con la atención de 2,276 niños. En mayo de 2012, durante la segunda edición de LeáLA los esfuerzos se redoblaron, con 10 talleres y un nutrido equipo de universitarios mexicanos y de Los Ángeles se atendió a un total de 5,266 niños y 3281 adultos que los acompañaron. La experiencia fue enriquecedora y desafiante pues la demanda por la lectura en español bajo los principios filosóficos de Letras para Vo-

lar se extendió hacia los padres de familia para quienes ya estamos preparando algunas actividades en esta próxima edición de 2013.

La propuesta de Letras para Volar estuvo integrada por 10 talleres que se ofrecieron de manera ininterrumpida a partir de las 10 de la mañana y hasta las 7 de la tarde, tiempo que disfrutaron niños y adultos escuchando los relatos y realizando las actividades que ofrecían Las Historias de la Serpiente Emplumada, El Ropero de la Abuela, Los Mayas: La Civilización Perdida, Asustando al Miedo, El Refranero, El Callejón de las Metáforas y Los Muralistas. Mediante el taller de cuentacuentos El Zopilote y la Chirimía se recrea-

# LETRAS PARA VOLAR



ron con los juegos de rol y caracterizaciones, interpretando esta historia que honra la opinión que sobre la muerte posee la cultura huichol. También aprendieron como alimentarse de manera sana, nutritiva y sabrosa en el taller Soy lo que Como.



## Hospitales Civiles

En 2011 iniciamos una prueba piloto en el Viejo Hospital Civil en el que se atendió a 159 niños siguiendo los protocolos médicos y de seguridad que marcan las normas de salud. Con satisfacción anunciamos que fue posible durante el 2012 consolidar este esfuerzo mediante la atención personalizada a 766 niños de consulta externa o internados en las especialidades de Oncología, Nefrología, Cirugía General y Área de Quemados en los pisos 3, 4 y 7 del Hospital Civil "Juan I. Menchaca".

El pasado mes de octubre iniciamos el programa Letras

para Volar en las áreas de Pediatría del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde", llevando la lectura de cuentos y leyendas a 132 niños en este primer mes de trabajo. A esta labor se suman también escuelas privadas, es el caso del programa de servicio social del American School Foundation of Guadalajara, mediante el cual 20 jóvenes de preparatoria han confirmado su participación en lo que resta de 2012 y 2013 en los Hospitales Civiles.

## Casas Hogar

En 2011 atendimos 4 casa hogar "Albergue los Pinos", "Nacidos para Triunfar", "Albergue mi Hogar", y "Casa Hogar Ka-

# LETRAS PARA VOLAR



  
Festival  
Lecturas  
de  
Otoño  
Del 12 al 22 de noviembre 2011

mami”; para 2012 serán 5 con la incorporación del “Hospicio Cabañas” y suman 425 niños beneficiados, que para efectos estadísticos se suman a las escuelas primarias.

## Festival de “Lecturas de Otoño”

El Festival de “Lecturas de Otoño” es una iniciativa que encabezó el Dr. Juan Arturo Camacho Becerra, Presidente del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA), con el lema “Por el placer de leer”; la intención del festival es motivar el fomento a la lectura en Jalisco. Letras para Volar se sumó con agrado a esta convocatoria incorporando a 12 primarias a las actividades del festival y de acuerdo al grado de

estudios y edad de los 2,196 niños beneficiados por nuestro programa en este festival. Se incluyeron los textos seleccionados y donados por el CECA, colección que comprende las obras de Sor Juan Inés de la Cruz, Mariano Azuela, Juan Rulfo, Agustín Yáñez, Juan José Arreola, Francisco Hinojosa y Carmen Villoro.

También fueron distribuidos entre todas las escuelas primarias incorporadas a Letras para Volar los 2,000 ejemplares de los compendios que Jaime Olvera y Laura Alarcón realizaron sobre la Guerra de Independencia y la Revolución Mexicana, respectivamente, también proporcionados por el CECA.



Asimismo, se utilizaron en las técnicas de apropiación de lectura y se distribuyeron 1,000 ejemplares de las obras de Laura Hernández “El Amo Torres” y “Miguel Hidalgo” editados por la Secretaría de Cultura del Gobierno de Jalisco.

## Alianzas

Es importante destacar que a este esfuerzo por fomentar la lectura entre nuestros jóvenes, se han sumado diversos actores públicos y privados como la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito (CONALITEG), la Feria Internacional del Libro (FIL), los Ayuntamientos de Guadalajara y Zapopan, la Coordinación de Bibliotecas de la UdeG, además de

personalidades como autores de libros, pintores, profesionistas y empresarios que a título particular han ofrecido su apoyo o capacidad de gestión.

En el rubro de gestión de recursos, el 22 de octubre del 2011, con el apoyo de Cultura UDG y Fundación Universidad de Guadalajara, A. C., se llevó a cabo la presentación en el Teatro Diana de la Orquesta Sinfónica y Coro de la Universidad Autónoma de Chihuahua, “Recordando los 70’s y 80’s”, concierto a beneficio del programa “Letras para Volar”, evento en el que se canjearon los boletos por materiales necesarios para las actividades de apropiación de la lectura como son libros de cuentos, crayolas, lápices de colores, blocks para

# LETRAS PARA VOLAR



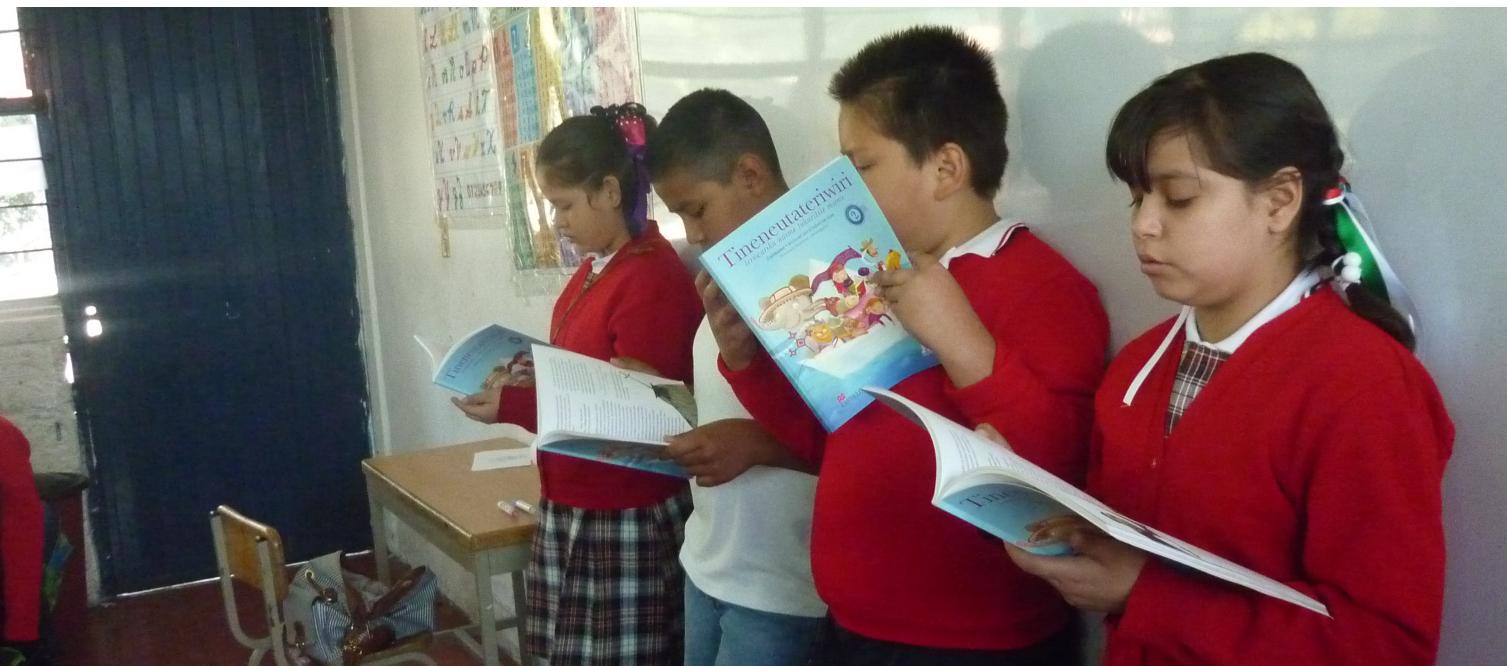
dibujo, entre otros, recabando material suficiente para el trabajo hasta el primer bimestre del 2012.

La empresa Conexión, en el marco de su décimo aniversario, con el ánimo de aportar al país un beneficio social, creó el proyecto de responsabilidad social “El Puntito”, invitando a otras empresas de la iniciativa privada para que desde sus alcances se sumaran en esta misión de fomento a la lectura en apoyo al programa “Letras para Volar”, donando 5,000 ejemplares del cuento.

“El Puntito” es un cuento que escribió en 1982, Luis Ernesto Martínez Novelo, bajista del grupo de rock “La Gusana Cie-

ga”. Este cuento se hizo merecedor del segundo lugar nacional de cuentos infantiles por su mensaje de impulso a la mejora y liderazgo.

El Puntito se leyó y distribuyó a partir del 15 de octubre del presente, entre 4,500 niños de la Zona Metropolitana de Guadalajara y los municipios de Arenal, Unión de Tula, Tequila, Tepatitlán, Tonaya y Tonila a través de las Bibliotecas Públicas del Estado de Jalisco, quienes convocaron a las escuelas primarias de su localidad para presentar “El Puntito” con un cuentacuentos y entre los niños internados en los servicios de Oncología, Nefrología, Cirugía General y Área de Quemados en el Hospital Civil “Juan I. Menchaca”.



## Investigación

Para contribuir al proceso de medición de la calidad y pertinencia de las funciones y resultados de Letras para Volar, desde 2011 se están realizando trabajos de investigación en

- Medición de la apropiación de la lectura en medios electrónicos e impresos de los niños del programa Letras para Volar.
- Evaluación de las estrategias de capacitación para los promotores de lectura.
- Evaluación del proceso de implementación del programa letras para Volar.
- Elaboración de metodologías para la elaboración de libros de ciencia.

## Distinciones

Durante el mes de marzo, Letras para Volar participó en la convocatoria a la séptima entrega de la Presea “Irene Robledo García”, que reconoce a las instituciones públicas y privadas por su participación, trayectoria o aportaciones al servicio social en el ámbito nacional.

El 12 de julio, la Universidad de Guadalajara en una ceremonia realizada en el Paraninfo Enrique Díaz de León, entregó el premio a las Aportaciones Académicas al programa: “Letras para volar”.

# LETRAS PARA VOLAR



Premio al mejor trabajo de la XIV Conferencia de Cambridge en Educación Abierta, a Distancia y de E-aprendizaje con la conferencia: "Colaboración internacional para la justicia social mediante los mundos inmersivos: El Programa de México y Estados Unidos Letras para Volar".

La conferencia del 2011 fue organizada conjuntamente por el von Hügel Institute, St. Edmunds College, Cambridge, the Open University and the Commonwealth of Learning.

## Logros

En 2012, considerando los diferentes espacios de acción

donde opera el programa con regularidad: primarias y secundarias públicas, Hospitales Civiles, Casas Hogar, y Feria del Libro Leála; así como las acciones derivadas de alianzas con instituciones públicas y empresas privadas; Letras para Volar ha cumplido con su labor de fomentar el amor por la lectura, la ciencia, las raíces ancestrales, la conciencia social y la solidaridad, duplicando el número de estudiantes atendidos el año pasado, atendiendo a más de 23,000 niños y adolescentes de nuestro estado y latinos que viven en Los Ángeles, California.

Gracias a esta afortunada sinergia, Letras para Volar durante los dos años de vida del programa, suman ya 35,974 niños y jóvenes beneficiados.

[WWW.LETRASPARAVOLAR.ORG](http://WWW.LETRASPARAVOLAR.ORG)

